

Ficha técnica

Serie: Contraseña verde

Duración: 3 minutos.

Formato: No - ficción.

Tema: Medio ambiente.

Público: Infantil, Público general

Descripción:

Contraseña verde es una serie audiovisual latinoamericana donde vemos a niños y niñas contando cuál es la actividad pro ambientalista que realizan para mejorar la calidad de vida en el planeta. En este capítulo vemos a Mauricio de Buenos Aires, Argentina. Junto a su mamá se ha mudado a un departamento en un barrio muy bullicioso en el centro y decide buscar una solución ecológica para crear en la ventana una barrera para aislarse de la calle.

Aprendizajes:

Los contenidos del programa permiten a niños, jóvenes y público en general conocer diferentes iniciativas desarrolladas por niños y niñas que buscan proteger el medio ambiente y así mejorar la calidad de vida.

Conceptos relevantes

Protección del medio ambiente, relación armoniosa hombre-medioambiente.

Saber más

- <http://www.contrasenaverde.com/mauricio.html>
- <http://www.veoverde.com/2012/09/jardines-colgantes-con-canaletas-en-tu-casa/>

1. Actividades para realizar con el programa

El programa permite a las audiencias desarrollar aprendizajes en los ámbitos señalados. Para facilitar la comprensión de sus contenidos y un mejor aprendizaje, se sugieren desarrollar las siguientes actividades junto con el visionado del programa:

Antes de ver el programa:

- Reflexionar y conversar al interior de la familia, la sala de clase, en comunidad, respecto a los conceptos clave y los conocimientos y experiencias previas en torno al tema de quienes verán el programa.
- En el caso de un taller o actividad educativa en la que se utilizará el programa audiovisual como recurso para el aprendizaje, presentar previamente el programa, algunos aspectos generales de éste, y luego clarifique el propósito del visionado. Identifique aquellos aspectos del programa y

contenidos a los cuales se espera que las audiencias presten especial atención.

Mientras ven el programa:

- Ver el programa una primera vez para disfrutar del mismo y comprender globalmente su mensaje y sus contenidos.
- Para conversar y reflexionar contenidos específicos del programa, se sugiere ver nuevamente el mismo y detener el visionado en el o los momentos adecuados para permitir la conversación y discusión de algún punto presentado.

Después de ver el programa:

- Reconocer aprendizajes logrados con el visionado del programa. Identificar conceptos clave, reconocer valores y actitudes destacadas.
- Investigar para profundizar aprendizajes en alguna área descrita en el programa.

2. Educación en medios

Estas actividades tienen por objetivo despertar el sentido crítico y el visionado activo de los televidentes. Entre otras, este programa ofrece posibilidades de realizar actividades de análisis de:

Mensaje: Relacionar el mensaje transmitido en el programa con los mensajes en la publicidad u otros programas similares. Comparar la intención y objetivo comunicacional de ambos.

Formato: Identificar el tipo de formato o género televisivo y establecer relaciones entre el formato escogido y el mensaje que se quiere comunicar. ¿Estamos frente a un programa de ficción o realidad? ¿Por qué creen se ha escogido este formato? ¿Hay escenas que se asemejen a eventos de la vida real de las personas? ¿El programa pertenece al género de drama, acción o comedia? ¿Han visto programas parecidos en la TV?

Propósito y autor del programa: ¿Cuál es el propósito del programa? ¿Te fijaste quién lo hizo y/o lo habrán financiado? ¿Has visto algún programa parecido en televisión?

Público: Identificar a quienes está dirigido el mensaje y valorar si es apropiado el programa para tal público u otros. ¿A quién se dirige el programa?