

Ficha técnica

Serie: Nuestras aves

Duración: 4 minutos.

Formato: Mini documental.

Tema: Naturaleza, medio ambiente.

Público: Jóvenes, Público general

Contenidos: Aves de Chile, hábitat y características, Biodiversidad.

Descripción:

Atractivo mini documental que registra y presenta aves que habitan nuestro territorio, permitiendo al espectador reconocer sus características principales, hábitos, hábitat, y su canto particular. En este capítulo se muestra en un primer segmento al queltehue, ave común que se caracteriza por su grito de alarma. Esta es un ave nidífuga, es decir que en cuanto nacen los polluelos están capacitados para correr y protegerse. En un segundo segmento, se presenta al tiuque, el ave rapaz más común en Chile. Esta ave puede alimentarse de una gran variedad de alimentos y posee una capacidad de adaptación que le permite aprovechar los lugares donde puede haber desperdicios humanos.

Aprendizajes:

En relación a objetivos de aprendizaje, el programa permite a niños, jóvenes y público en general conocer diversas aves que habitan en el territorio chileno, destacando sus características zoomórficas, hábitat, canto y sus hábitos alimenticios.

Conceptos relevantes

Ave, rapaz, nidífuga, espolón, características zoomórficas, hábitat, alimentación, canto del ave.

Saber más

- <http://www.avesdechile.cl/>
- <http://www.surmagico.cl/queltehue.htm>
- http://avesdetalcahuano.blogspot.com/2010/02/tiuque-milvago-chimango_19.html

1. Actividades para realizar con el programa

El programa permite al docente y educador, a la familia y al público en general, conocer diversas aves que habitan en el territorio nacional, escuchar sus cantos, identificar sus características y reconocer sus hábitos, destacando una valoración y cuidado del patrimonio natural y la flora y fauna de Chile. Constituye un recurso valioso para motivar en los estudiantes y jóvenes una valoración y actitudes que promuevan el cuidado de la naturaleza y del medio ambiente, acercándolos al desarrollo de hábitos de pensamiento científico, como es la observación y registro de información, en el ámbito de las aves chilenas. Puede ser utilizado tanto como para motivar, introducir y ejemplificar aplicaciones prácticas del saber científico y del cuidado del medio ambiente, así como invitar a la comunidad educativa y ciudadana a desarrollar una valoración por lo constitutivo del patrimonio natural de Chile y la biodiversidad.

Antes de ver el programa:

- Preguntas para la reflexión y conversación al interior de la familia, sala de clase, comunidad (junta de vecinos), que permitan identificar los conceptos clave y los conocimientos y experiencias previas en torno al tema de quienes verán el programa.

Mientras ven el programa:

- Detener el visionado en algún momento que permita la conversación y discusión de algún punto presentado.
- Registrar las características descritas de las aves presentadas en el programa, poniendo especial relevancia en la audición de su canto.

Después de ver el programa:

- Reconocer aprendizajes logrados con el visionado del programa. Identificar conceptos clave, reconocer valores y actitudes destacadas.
- Identificar las características distintivas de las aves presentadas, su hábitat y comportamiento.
- Investigar para profundizar aprendizajes en alguna área descrita en el programa.

2. Educación en medios

Estas actividades tienen por objetivo despertar el sentido crítico y el visionado activo de los televidentes. Entre otras, este programa ofrece posibilidades de realizar actividades de análisis de:

Mensaje: Relacionar el mensaje transmitido en el programa con los mensajes en la publicidad u otros programas similares. Comparar la intención y objetivo comunicacional de ambos.

Formato: Identificar el tipo de formato o género televisivo y establecer relaciones entre el formato escogido y el mensaje que se quiere comunicar. ¿Estamos frente a un programa de ficción o realidad? ¿Por qué creen se ha escogido este formato? ¿Hay escenas que se asemejen a eventos de la vida real de las personas? ¿El programa pertenece al género de drama, acción o comedia? ¿Han visto programas parecidos en la TV?

Propósito y autor del programa: ¿Cuál es el propósito del programa? ¿Te fijaste quién lo hizo y/o lo habrán financiado? ¿Has visto algún programa parecido en televisión?

Público: Identificar a quienes está dirigido el mensaje y valorar si es apropiado el programa para tal público u otros. ¿A quién se dirige el programa?