

# Travesuras por la playa, sol y mar

Serie: Cleo aventuras



Núcleo:  
SERES VIVOS Y SU ENTORNO

Nivel:  
SEGUNDO CICLO

Duración:  
13 MINUTOS



## DESCRIPCIÓN:

Cleo Aventura es una serie animada protagonizada por Cleo, una niña pequeña y su abuelo Edelberto quien la acompaña a descubrir el mundo que la rodea de una manera muy entretenida. En sus viajes, Cleo conoce otras culturas, aprende a cuidar la naturaleza y descubre las maravillas de la tierra. En este capítulo Cleo, y su abuelo nos presentan un viaje al fondo marino donde es posible observar parte de su flora y fauna, también nos muestran algunos sucesos que ocurren en la playa.

## ENLACES:

<http://www.animalesmarinos.info/>

<http://www.hipernova.cl/LibrosResumos/Ciencias/Ecologia/El%20planeta%20viviente/EcosistemasMarinos.html>

[http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/sites/educa/libros/mar/html/sec\\_3.htm](http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/sites/educa/libros/mar/html/sec_3.htm)  
<http://www.cleo.cl/>

## ANEXOS:

1. Personajes del capítulo
2. Secuencia de tamaño
3. Secuencia animales del programa
4. Imágenes para cuento colectivo

---

---

---

## RELACIÓN ENTRE EL PROGRAMA Y BCEP

ÁMBITO: RELACIÓN CON EL MEDIO NATURAL Y CULTURAL

NÚCLEO: SERES VIVOS Y SU ENTORNO

APRENDIZAJES ESPERADOS:

Comprender que algunas características de los seres vivos referidas a la alimentación y locomoción, se relacionan con su hábitat.

ÁMBITO: RELACIÓN CON EL MEDIO NATURAL Y CULTURAL

NÚCLEO: RELACIONES LÓGICO MATEMÁTICAS Y CUANTIFICACIÓN

APRENDIZAJES ESPERADOS:

Establecer relaciones cada vez más complejas de semejanza y diferencia mediante la clasificación y seriación entre objetos, sucesos y situaciones de su vida cotidiana, ampliando así la comprensión de su entorno.

ÁMBITO: COMUNICACIÓN

NÚCLEO: LENGUAJE VERBAL

APRENDIZAJES ESPERADOS:

Producir oralmente sus propios cuentos, poemas, chistes, guiones, adivinanzas, dramatizaciones, en forma personal o colectiva.

## VOCABULARIO

Para una mejor comprensión del programa es recomendable comentar previamente los siguientes conceptos:

Mar, playa, flotar, sal, arena

## SUGERENCIAS DIDÁCTICAS

1. Este programa puede ser utilizado para presentar la vida marina, tanto su flora como la fauna, también nos presenta algunas actividades que se desarrollan en la playa

Antes de ver el programa:

2. Si es primera vez que verán un capítulo de "Cleo aventuras" se sugiere familiarizarlos con características de la serie y sus personajes, esto favorecerá la expresión verbal y participación de niños y niñas en situaciones de aprendizaje posteriores. Se sugiere organizar a niños y niñas en círculo para presentar a los personajes que aparecen en este capítulo:

## Travesuras por la playa, sol y mar

Serie: Cleo aventuras

---

Cleo, el abuelo Edelberto, Laura la mamá y el gato Horacio; para lo cual puede utilizar las imágenes que se adjuntan en el anexo n°1 Coloque las imágenes donde todos puedan verlas y señale el nombre de cada personaje, luego, sin que los niños vean, saque una de las imágenes y pregunte ¿Qué personaje falta? Repita la acción con todos los personajes Cuénteles a los niños(as) que verán un capítulo de la serie Cleo Aventuras llamado Travesuras por la playa, sol y mar, pregúnteles qué se imaginan con el título, escuche y registre sus comentarios, luego comience la reproducción. Pídales que pongan atención cuando aparezcan algunos los seres vivos marinos

### Mientras ven el programa:

3. Realice un primer visionado completo del capítulo sin detenciones para favorecer la comprensión de los niños y niñas. Luego en una segunda visión del capítulo, pídale que pongan atención cuando aparezcan los seres vivos marinos para detener la reproducción, donde podrá realizar las siguientes preguntas: ¿conocen a este animal Marino?, ¿saben de qué se alimenta?, ¿vive solo o con su familia?, ¿les gustaría investigar sobre él? Continúe la reproducción.

### Después de ver el programa:

4. Organice a los niños(as) en círculo y recoja sus impresiones sobre el capítulo recién visto utilizando preguntas como las siguientes; ¿qué les pareció el capítulo?, ¿era lo que imaginaron al conocer el título del capítulo?, ¿cómo llegó Cleo al mar?, ¿con qué animales se encontró?, ¿conocen la playa?, ¿les gusta jugar con arena?, se sugiere retomar los registros de las anticipaciones que hicieron para corroborar si era efectivamente lo que ellos imaginaron. Pídales que nombren los animales que aparecieron en el capítulo y haga un listado con ellos, pregúnteles sobre qué ser vivo les gustaría aprender más, tanto de los vistos en el capítulo, como de otros que ellos conozcan; además puede incorporar como temas de investigación, actividades relacionadas con el mar, como la pesca, los salvavidas, entre otras. Registre las elecciones de cada uno y pídale a las familias que los ayuden a investigar para realizar una pequeña disertación en la fecha que usted les indicará.
5. Invite a niños y niñas a dibujar el fondo marino en una hoja de block y pídale que modelen con plastilina algunos de los animales vistos en el capítulo y los peguen en su dibujo. Posteriormente pueden presentar su trabajo al grupo en un círculo comentando cuál es el ser vivo que más les gustó y por qué.
6. En sus puestos de trabajo, proporcíeles material concreto para seriar como botones, tapas plásticas, semillas, piedras de diferentes tamaños, pídale que comparen sus tamaños y luego los ordenen de más grande a más pequeño y viceversa. Luego entrégueles la Guía grande – mediano – pequeño y la Guía del más grande al más pequeño, invítelos a recortar los animales marinos y pídale que los ordenen del más pequeño al más grande y viceversa.
7. En círculo, invite a los niños y niñas a inventar un cuento donde los personajes sean los animales marinos y que la historia se relacione con el mar y la playa. Entréguele a cada niño una imagen de las que se adjuntan en el anexo n°3, registre los aportes de cada uno en la pizarra o papel craft, una vez terminado pídale que le pongan un título y luego leales la historia completa.

### Educación en Medios:

## Travesuras por la playa, sol y mar

Serie: Cleo aventuras

---

La educación de medios tiene por objetivo despertar el sentido crítico y el visionado activo de los televidentes. Las actividades que se proponen a continuación formaran en niños y niñas las bases para desarrollar estas habilidades más complejas:

1. **Formato:** ¿el programa que vimos nos presenta situaciones reales o son de ficción?, ¿es posible llegar al mar sacando el tapón de la tina?
2. **Narrador:** ¿cómo sabemos lo que pasa en el capítulo?, ¿hay un narrador o cada personaje va contando lo que le pasa?

# Travesuras por la playa, sol y mar

Serie: Cleo aventuras

## Anexo 1: Personajes de la serie

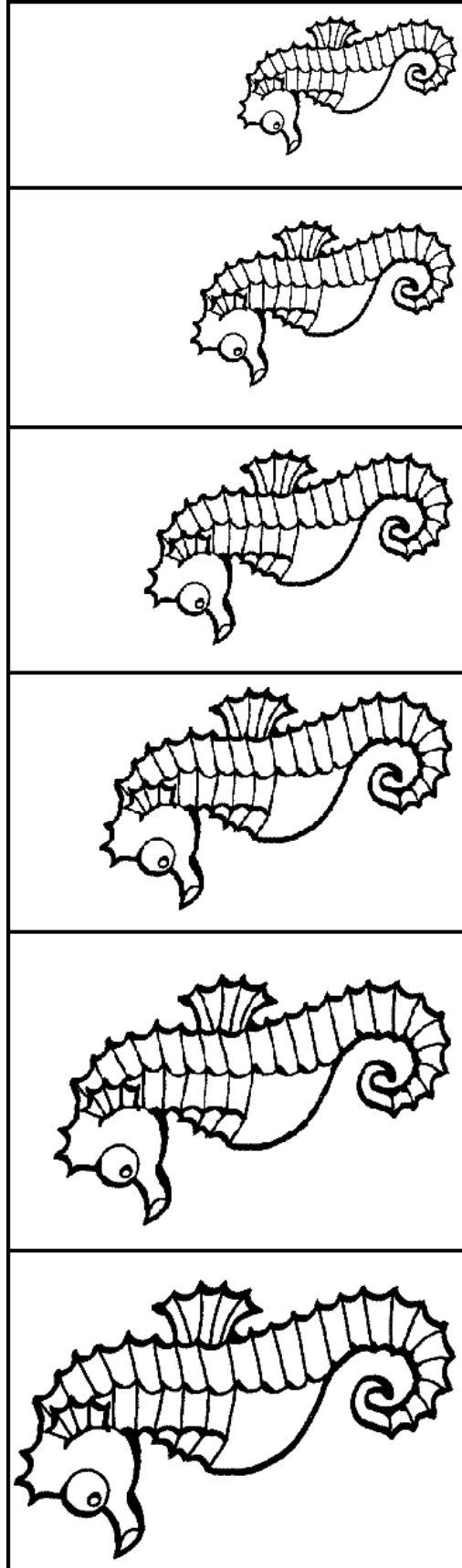


# Travesuras por la playa, sol y mar

Serie: Cleo aventuras

## Anexo 2: Secuencia de tamaño

Pinta, recorta y ordena los caballitos de mar del más pequeño al más grande.

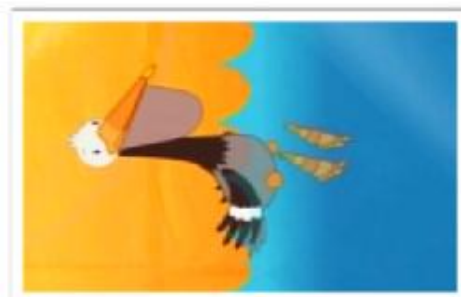
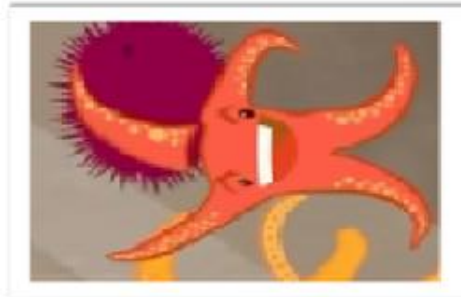


# Travesuras por la playa, sol y mar

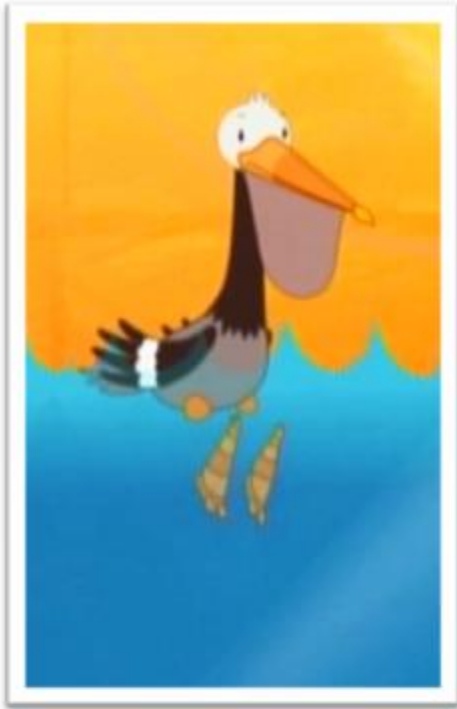
Serie: Cleo aventuras

## Anexo 3: Secuencia de tamaño

Recorta los animales marinos y ordénalos según su tamaño real del más grande al más pequeño



Anexo 4: Imágenes para cuento colectivo



# Travesuras por la playa, sol y mar

Serie: Cleo aventuras

