

Ficha técnica

Serie: Monitos del monte

Duración: 26 minutos

Formato: Documental.

Tema: Medio ambiente; Flora y fauna nativa

Público: Jóvenes, Público general

Contenidos: Fauna chilena, Chiloé, Patagonia, zorro chilote, biodiversidad, medio ambiente.

Descripción:

Interesante serie documental que utilizando el recurso de la crónica viajera, va tras las huellas de diversos animales emblemáticos del sur de Chile, mostrando su hábitat, costumbres y su relación con el entorno natural y humano. En este capítulo se muestra el viaje realizado a la Patagonia Austral y la Isla de Chiloé, al sector de Tantauco y Huillinco, en busca del zorro de Darwin – zorro Patagónico – Zorro de Chiloé. Junto a guías locales, biólogos y los realizadores del programa, conoceremos la gran biodiversidad que existe en esta zona del país, las transformaciones y alteraciones al ecosistema producidas por la interacción con el ser humano y las especies introducidas por él, esfuerzos llevados a cabo por voluntarios, ONGs y pobladores por proteger y conservar al Huemul y al Zorro de Darwin, y algunas tradiciones y costumbres de la zona, relatadas por sus propios habitantes. En el recorrido, el programa explica y muestra la historia y desarrollo, la naturaleza, fauna y flora de la región patagónica, siendo una interesante invitación a reflexionar acerca de la importancia de comprender, valorar y preservar nuestro medio ambiente, encontrando formas de convivencia armónica entre productividad y conservación de nuestro patrimonio.

Aprendizajes:

En relación a objetivos de aprendizaje, el programa permite a jóvenes y público en general aprender sobre la importancia de proteger y cuidar el medio ambiente y las especies nativas presentes en Chile.

Conceptos relevantes

Zorro de Darwin, Zorro Chilote, Huemul, Patagonia, Chiloé, ecosistema, interacción naturaleza – ser humano, animal en peligro de extinción, protección y conservación de especies, medio ambiente, hábitat.

Saber más

- <http://www.profesorenlinea.cl/fauna/ZorrodeChiloe.htm>
- http://es.wikipedia.org/wiki/Lycalopex_fulvipes
- <http://www.mma.gob.cl/1304/w3-article-52190.html>
- <http://www.conaf.cl/conaf/index.html>
- http://www.conaf.cl/parques/ficha-reserva_nacional_lago_cochrane_o_tamango-90.html
- <http://www.profesorenlinea.cl/fauna/Huemul.htm>
- <http://www.chileparaninos.cl/temas/chiloe/index.html>

1. Actividades para realizar con el programa

El programa permite al docente y educador, a jóvenes, familia y público en general, comprender la importancia de cuidar el medio ambiente y proteger las diversas especies de flora y fauna presentes en el país. A su vez, constituye un interesante recorrido por la Patagonia Austral e Isla grande de Chiloé, permitiendo conocer su geografía, naturaleza e historia a través de imágenes y testimonios de personas locales. Constituye un recurso valioso para motivar en los estudiantes y jóvenes el interés por conocer el sur de nuestro país y el hábitat natural y cultural que allí se desarrolla, valorando el cuidado por el medio ambiente y en particular de la flora y fauna nativa. Puede ser utilizado tanto como para motivar, introducir y ejemplificar aplicaciones prácticas del saber científico y medio ambiental, así como invitar a la comunidad educativa y ciudadana a desarrollar conductas propicias para la protección de la fauna en peligro de extinción.

Antes de ver el programa:

- Preguntas para la reflexión y conversación al interior de la familia, sala de clase, comunidad (junta de vecinos), que permitan identificar los conceptos clave y los conocimientos y experiencias previas en torno a tema relativos a la protección de la fauna nativa, la isla de Chiloé y la Patagonia chilena, y la labor de Conaf.
- Compartir reflexiones, conocimientos y experiencias respecto a la convivencia entre seres humanos y la flora y fauna, la interacción humana y la protección/daño del medio ambiente, protección de ecosistemas, etc.

Mientras ven el programa:

- Detener el visionado en algún momento que permita la conversación y discusión de algún punto presentado.
- Registrar diversos aspectos geográficos, ambientales y culturales destacados en el recorrido o viaje presentado en el programa.
- Detener el visionado luego de los testimonios de habitantes de la zona que han interactuado con Huemules y Zorros Chilotes y comentar las conductas de estos mismos en el marco de la protección y respeto a la flora y fauna silvestre.

Después de ver el programa:

- Reconocer aprendizajes logrados con el visionado del programa. Identificar conceptos clave, reconocer valores y actitudes destacadas.
- Identificar diversos hábitats donde se encuentren animales o flora en peligro de extinción y las iniciativas que se están desarrollando para protegerlas.
- Conversar y comentar respecto al impacto de la actividad humana sobre el medio ambiente, y decidir conductas y acciones que se pueden adoptar para minimizar el impacto negativo de ésta.
- Investigar para profundizar aprendizajes en alguna área descrita en el programa.

2. Educación en medios

Estas actividades tienen por objetivo despertar el sentido crítico y el visionado activo de los televidentes. Entre otras, este programa ofrece posibilidades de realizar actividades de análisis de:

Formato: Identificar el tipo de formato o género televisivo y establecer relaciones entre el formato escogido y el mensaje que se quiere comunicar. ¿Estamos frente a un programa de ficción o realidad? ¿Por qué creen se ha escogido este formato? ¿Han visto programas parecidos en la TV?

Propósito y autor del programa: ¿Cuál es el propósito del programa? ¿Te fijaste quién lo hizo y/o lo habrán financiado? ¿Has visto algún programa parecido en televisión?

Público: Identificar a quienes está dirigido el mensaje y valorar si es apropiado el programa para tal público u otros. ¿A quién se dirige el programa?