

## Ficha técnica

**Serie:** Contraseña verde

**Duración:** 3 minutos.

**Formato:** No - ficción.

**Tema:** Medio ambiente, protección de aves.

**Público:** Infantil, Público general

**Contenidos:** Medio ambiente, ecología, protección de especies, extinción.

### Descripción:

Contraseña verde es una serie audiovisual latinoamericana realizada en Colombia, Venezuela, Brasil, Argentina, Uruguay y Chile donde vemos a niños y niñas contando cuál es la actividad pro ambientalista que realizan para mejorar la calidad de vida en el planeta. En este capítulo vemos a Maria Jose quien una tarde en casa de su tía ve a unos pajaritos usando un comedero para aves y se le ocurre que con sus amigos del grupo ecológico pueden construir muchos comederos para que la gente los coloque en sus casa y así todos puedan ver y aprender sobre las aves que habitan en Pereira, Colombia.

### Aprendizajes:

En relación a objetivos de aprendizaje, el programa permite a niños y público en general conocer diferentes iniciativas desarrolladas por niños y niñas que buscan proteger el medio ambiente y así mejorar la calidad de vida.

### Conceptos relevantes

Cuidado del medio ambiente, eco-escuela, comedero, aves, prteservación.

### Saber más

- <http://www.contrasenaverde.org/mariajose.html>
- <http://fieltro.net/como-hacer-un-alimentador-de-aves/>
- [http://www.ehowenespanol.com/construir-alimentador-colgante-pajaro-techo-como\\_209263/](http://www.ehowenespanol.com/construir-alimentador-colgante-pajaro-techo-como_209263/)

## 1. Actividades para realizar con el programa

El programa permite al docente y educador, a la familia y al público en general, conocer diversas iniciativas para preservar el medio ambiente, estas sencillas iniciativas son llevadas a cabo por niños quienes quieren mostrarle al mundo que con ayuda de todos es posible vivir en un mundo mejor. Cada capítulo es una invitación a replicar estas buenas ideas de cuidado del medio ambiente, ahorro energético y protección de especies.

### Antes de ver el programa:

- Preguntas para la reflexión y conversación al interior de la familia, sala de clase, comunidad (junta de vecinos), que permitan identificar los conceptos clave y los conocimientos y experiencias previas en torno al tema de quienes verán el programa.

#### Mientras ven el programa:

- Detener el visionado en algún momento que permita la conversación y discusión de algún punto presentado.
- Registrar las etapas de las iniciativas presentadas en el programa, poniendo especial relevancia en la participación de los niños.

#### Después de ver el programa:

- Reconocer aprendizajes logrados con el visionado del programa. Identificar conceptos clave, reconocer valores y actitudes destacadas.
- Identificar las necesidades que originan la iniciativa de los niños de Contraseña verde
- Evaluar la posibilidad de replicar la iniciativa presentada.
- Identificar necesidades de su entorno en cuanto a protección del medio ambiente.
- Investigar para profundizar aprendizajes en alguna área descrita en el programa.

## 2. Educación en medios

Estas actividades tienen por objetivo despertar el sentido crítico y el visionado activo de los televidentes. Entre otras, este programa ofrece posibilidades de realizar actividades de análisis de:

**Mensaje:** Relacionar el mensaje transmitido en el programa con los mensajes en la publicidad u otros programas similares. Comparar la intención y objetivo comunicacional de ambos.

**Formato:** Identificar el tipo de formato o género televisivo y establecer relaciones entre el formato escogido y el mensaje que se quiere comunicar. ¿Estamos frente a un programa de ficción o realidad? ¿Por qué creen se ha escogido este formato? ¿Hay escenas que se asemejen a eventos de la vida real de las personas? ¿El programa pertenece al género de drama, acción o comedia? ¿Han visto programas parecidos en la TV?

**Propósito y autor del programa:** ¿Cuál es el propósito del programa? ¿Te fijaste quién lo hizo y/o lo habrán financiado? ¿Has visto algún programa parecido en televisión?

**Público:** Identificar a quienes está dirigido el mensaje y valorar si es apropiado el programa para tal público u otros. ¿A quién se dirige el programa?