

## Ficha técnica

**Serie:** Manos a la obra

**Duración:** 5 minutos.

**Formato:** Ficción.

**Tema:** Profesiones y oficios del mundo de las artes.

**Público:** Infantil, Público general

**Contenidos:** Profesiones y oficios del mundo de las artes

### Descripción:

Atractivo micro programa que nos invita a conocer las diferentes profesiones y oficios del mundo artístico. Cada capítulo es presentado e introducido por una voz en off que interactúa con unas "manos" muy inquietas y con los niños, quienes juntos nos incitan a descubrir a través de diferentes objetos, una nueva actividad y al responsable de desarrollarla. En la primera parte las manos interactúan con lanas y un telar para contarnos que estos elementos los utiliza el artesano textil. En la segunda parte, veremos, un teatrillo y diferentes títeres elementos característicos de la actividad del titiritero.

### Aprendizajes:

En relación a objetivos de aprendizaje, el programa permite a niños y público en general conocer diversas profesiones y oficios del mundo de las artes, familiarizándose con los utensilios más comunes requeridos para su desempeño.

### Conceptos relevantes

Lanas, ovillo, telar, aguja, artesano, manta, teatrillo, titiritero, artista.

### Saber más

- <http://es.wikipedia.org/wiki/Telar>
- <http://juntitoscrafts.blogspot.com/2013/01/sencillo-telar-para-ninos.html>
- <http://es.wikipedia.org/wiki/Titiritero>
- <http://www.titerenet.com/>
- [http://www.dibujospapintar.com/manualidades\\_titeres.html](http://www.dibujospapintar.com/manualidades_titeres.html)

## 1. Actividades para realizar con el programa

El programa permite a los más pequeños conocer diversos artistas y familiarizarse con los elementos que utiliza para desarrollar su obra. Constituye un recurso valioso para motivar a niños y niñas a conocer más de cada una de estas disciplinas, a descubrir y experimentar con los diferentes elementos y utensilios presentados creando sus propias formas de expresión artística. Puede ser utilizado para ejemplificar que las actividades artísticas constituyen profesiones que requieren una formación y que son un aporte a la sociedad.

### Antes de ver el programa:

- Preguntas para la reflexión y conversación al interior de la familia, sala de clase, comunidad (junta de vecinos), que permitan identificar los conceptos clave y los conocimientos y experiencias previas en torno al tema de quienes verán el programa.

#### Mientras ven el programa:

- Detener el visionado en algún momento que permita la conversación y discusión de algún punto presentado.
- Registrar los elementos presentados en el programa y predecir la actividad o el artista del día.

#### Después de ver el programa:

- Reconocer aprendizajes logrados con el visionado del programa. Identificar conceptos clave, reconocer valores y actitudes destacadas.
- Identificar las características distintivas de las profesiones y oficios artísticos.
- Investigar para profundizar aprendizajes en alguna área descrita en el programa.

## 2. Educación en medios

Estas actividades tienen por objetivo despertar el sentido crítico y el visionado activo de los televidentes. Entre otras, este programa ofrece posibilidades de realizar actividades de análisis de:

**Mensaje:** Relacionar el mensaje transmitido en el programa con los mensajes en la publicidad u otros programas similares. Comparar la intención y objetivo comunicacional de ambos.

**Formato:** Identificar el tipo de formato o género televisivo y establecer relaciones entre el formato escogido y el mensaje que se quiere comunicar. ¿Estamos frente a un programa de ficción o realidad? ¿Por qué creen se ha escogido este formato? ¿Hay escenas que se asemejen a eventos de la vida real de las personas? ¿El programa pertenece al género de drama, acción o comedia? ¿Han visto programas parecidos en la TV?

**Propósito y autor del programa:** ¿Cuál es el propósito del programa? ¿Te fijaste quién lo hizo y/o lo habrán financiado? ¿Has visto algún programa parecido en televisión?

**Público:** Identificar a quienes está dirigido el mensaje y valorar si es apropiado el programa para tal público u otros. ¿A quién se dirige el programa?